

AS FLORES DO CORÃO  
DE  
SATURNINO RODRIGUES

ADAPTAÇÃO DO TEXTO, DE ERIC - EMMANUEL SCHMITT

attos07@yahoo.com.br  
(21) 71406701

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ESCADAS - TARDE

Ouve-se passadas de alguém subindo as escadas, com uma respiração ofegante. Aos pouco começamos a ver que é o Moisés, com varias sacolas na mão. Ele não usa a chave para entrar no apartamento, simplisménte impura a porta com a colha.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO - TARDE

Moisés entra na cozinha coloca as compras sobre a mesa e cai de ofegado sobre um sofazinho, fica parado por alguns segundos tentando controlar a respiração. Moisés olha para um lado e para o outro mete a mão nas algibeira e retira um enorme chocolate.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO - AO ANOITECER

Sequências de planos de Moisés arrumando as compras, depois colocando roupas para lavar, cozinhando, varrendo e arrumando a casa.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO - COZINHA - DIA

Moisés esta sentado a mesa tomando o pequeno almoço, entre um homem na cozinha com uma calculadora e alguns papeis na mão.

PAI DE MOISÉS

Moisés não consigo entender... está faltando dinheiro... que andas a fazer, passas o dia inteiro aqui dentro sem fazer nada, só gastando gastando gastando. De agora em diante, você vai anotar no caderno da cozinha tudo o que gastar fazendo compras.

Moisés permanece sentado na cadeira olhando para o pai, ele esta com um pedaço de pão na boca mas não mastiga. O pai sai da cozinha, uma lágrima rola pelo rosto de Moisés. Moisés levanta pega a mochila sai correndo e bate a porta com toda força.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO/ SALA - TARDE

Moisés entre no apartamento, com a cara vermelha e um pouco machucado, com o uniforme todo sujo, ele, joga sobre o sofa e retira um chocolate da mochila e começa a comer, as mãos dele treme.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO/COZINHA - DIA

Moisés está com o uniforme do colégio, ele está tomando o pequeno almoço, o pai entra na cozinha com um papel na mão e uma calculadora.

PAI DE MOISÉS

Eu já disse para colocares no caderno tudo que gastas fazendo compras, mas não me das ouvido e continuas gastando mais e mais.

O pai pega o sanduíche no prato dele e sai da cozinha comendo. Moisés toma um gole de leite e faz como que nada tivesse acontecido.

CORTA PARA

Flex bak

Sequência de planos, de Moisés, limpando a casa, cozinhando, fazendo compras. Moisés no colégio apanhando de alguns garotos, o pai dando o porquinho a ele...

(V.O)

PAI DE MOISÉS

Dinheiro foi feito para ser guardado e não para gastar.

CORTA PARA

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO/QUARTO - DIA

Moisés pega o porquinho coloca na mochila e sai as pressas.

EXT. RUA SEM SAÍDA - DIA

Moisés entra numa rua sem saída, com vários sacos de lixo espalhado ao longo da rua, ele olha de um lado para outro e vai de pé ante pé, encosta junta ao muro de uma casa tira o porquinho da mochila, levanta-o sobre a cabeça num movimento brusco...

CORTA PARA

EXT. RUA/PARAÍSO - DIA

Moisés caminha pela rua movimentada, tudo na rua com exceção dele anda para trás, ele caminha cada vez mais rápido ate virar a esquina onde tudo anda normalmente, varias mulheres semi-nuas encostados a porta das casas, algumas abraçados com homens de todos os feitios. Moisés ve uma mulher um pouco mais distante sozinha com uma bolsa nas mãos, Moisés caminha ate ela e fica parado na sua frente, a mulher o olha de cima a baixo e abre um sorriso fechado num canto da boca.

MULHER

Gostou do que viu, qual é a tua idade?

MOISÉS

Tenho dezasseis anos

A mulher ri debuxando do Moisés, que enche o peito de ar.

MULHER

Volta daqui dez anos talvez ja terás dezasseis.

Moisés mostra a língua para a mulher e sai correndo mais a frente a fim da rua ele vai parando aos poucos quando ele vê uma linda moça, uma novata. A Marta, bela como um desenho, Moisés fica parado a frente dela sem poder movimentar, e sem uma unica palavra mete as mãos nas algibeiras e mostra o dinheiro. Ela sorri.

MARTA

Você tem dezasseis anos?

Moisés enche o peito de ar e vai respirando aos poucos

MOISÉS

Claro, desde hoje de manhã.

Marta esboça um sorriso passa as mão no rosto de Moisés, olhou para um lado e para outro, segurou a sua mão e levou-o para dentro.

INT. BORDEL/ESCADAS - DIA

MARTA

Qual é o teu nome?

Moisés fica calado e limita a olhas para as coxas da Marta, que abre um sorriso.

MARTA

Tenho vinte e dois alunos, e nunca estive com alguém da tua idade.

Moisés fica com uma cara de espanto e ao mesmo tempo feliz, ele apreça os passos.

INT. BORDEL/QUARTO - DIA

Moisés e Marta entram no quarto de mãos dadas, Marta para ao lado da cama e tira o casaco do Moisés.

(V.O) MOISÉS

Custei a acreditar.

INT. BORDEL/BANHEIRO - DIA

Moisés entra no banheiro com o tronco nó, Marta fica a porta observando-o, ele entra atrás da cortina coloca as calças no varal que suporta a cortina, e abre o chuveiro.

(V.O) MOISÉS

Ela tem vinte e dois anos, é uma velha e toda minha.

Musica.

Marta fala alguma coisas a Moisés que de súbito levanta os braços e cheiro os sovacos. Marta vem pé ante pé e pega as calças de Moisés que não percebeu que ela os tinha pego. Moisés pega o sabonete e passa compulsivamente nos sovacos, Marta volta sorrindo para a porta e esconde as calças atrás das costas. Ela fala alguma coisa a Moisés e este começa passando sabonete no corpo todo, e ela continua rindo. De repente ela fica seria e corre para junto a uma janela e fica escondida atrás da cortinas olhando para fora.

EXT. RUA/PARAÍSO/INT. CARRO - DIA

Um homem no carro aperte compulsivamente a buzina, é uma mão gorda e cheia de anéis de ouro, o carro é luxuoso e importado, o homem desaperta o sinto de segurança coloca a cabeça para fora do carro e olha para a janela do quarto da Marta.

INT. BORDEL/QUARTO - DIA

Marta esconde rapidamente atrás da cortina e olha para dentro do banheiro, Moisés continua se banhando, ela olha para fora e o carro continua ai parado e novamente torna a olhar para o banheiro, e olha novamente para fora e o carro começa a ir embora, ela fecha a cortina e vai para junto da porta do banheiro.

INT. BORDEL/QUARTO/CAMA - DIA

Marta esta deitada sobre a cama e num sinal chama Moisés para perto dela, ela pega as mão de Moisés e coloca sobre os peitos dela, depois coloco-os sobre as sua cochas e devagar vai puxando-o para cinema dela.

(V.O) MOISÉS

Evidentemente que eu ja sabia como fazer amor, mas deixei que me dissesse para que se sentisse mais à vontade; alem do mais, adorei sua voz um pouco chateada, um pouco tristonha.

INT. BORDEL/QUARTO/CAMA - MAIS TARDE

Moisés e Marta estão deitados com cobertas ate ao peito cada um de um lado da cama, Marta vira de lado e fica olhando para Moisés que com um sorriso nos lábios olha para o nada. Marta acaricia os cabelos de Moisés que também fica de lado olhando para ela, Marta o beija.

MARTA

Você tem de voltar e me trazer uma lembrancinha.

Moisés fecha os olhos apertado por alguns segundo.

(V.O) MOISÉS

Isso quase estragou minha alegria: esqueci a lembrancinha.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO DIA SEGUINTE - DIA

Moisés está sentado a mesa tomando o pequeno almoço e do outro lado da mesa está um papel e sobre este algumas notas de R\$20.00. Moisés levanta pega o dinheiro coloca o bolso e lê o que está escrito no papel "É para fazeres a compra do mês".

INT. BORDEL/QUARTO - MAIS TARDE

Moisés e Marta estão deitados com as cobertas até ao peito, Marta acaricia os cabelos de Moisés, que a olha fixamente e com um sorriso nos lábios...

Musica

Moisés beija a Marta, vira de lado e alcança a sua mochila que está no chão ao pé da cama e tira alguma caixa embrulhada em papel de presente.

MOISÉS  
Fecha os olhos

MARTA  
Porque?

MOISÉS  
Moisés fecha e logo saberas

MARTA  
Olha lá o que vais fazer?

MOISÉS  
Fecha.

Marta fecha os olhos, Moisés dá um celinho nela e coloca a caixa a frente dela.

MARTA  
Já posso abrir?

MOISÉS  
Ainda não

Moisés fica parado olhando para ela por alguns segundos

MOISÉS  
Podes abrir.

Marta abre os olhos e vê o presente, ela logo levanta e fica sentada sobre a cama pega o presente aperta-o sobre os braços.

(CONTINUA)

MARTA

É para mim? Meu Deus me trouse um presente.

MOISÉS

Abre, espero que gostes

Marta rasga o embrulho e vê que é uma caixa de chocolate e ela dá um brito

MARTA

Chocolate, chocolate, obrigado eu amo chocolate.

Marta abraça o Moisés e o dá vários beijos na bochecha.

MARTA

Eu te amo.

O silêncio toma conta do quarto e os dois ficam olhando um para o outro, Marta abaixa os olhos.

EXT. RUA SEM SAÍDA - TARDE

Moisés esconde atrás de um muro olha para um lado e para o outro e começa a bater tapas no próprio rosto até ficar avermelhado, rasga a sua blusa, depois tira um saquinho de ketchup do bolso e marca alguns pontos vermelhos na blusa.

INT. PRÉDIO DO MOISÉS/ APARTAMENTO - TARDE

Moisés entra no apartamento, o pai está sentado numa cadeira com uma calculadora e alguns papéis nas mãos. Ele levanta de repente quando vê o estado do Moisés.

PAI DE MOISÉS

O que aconteceu, porque estás assim todo rasgado, onde estão as compras?

Moisés fica parado sem dizer uma palavra

PAI DE MOISÉS

Não vais me dizer que foste assaltado.

Moisés abaixa os olhos

PAI DE MOISÉS

Não! só me faltava essa, fica gastando dinheiro o dia inteiro e agora mais essa.



Ele joga a calculadora e os papeis sobre a cadeira e sai da sala. Moisés entra no quarto e salta de felicidade em cima da cama.

Sequência de planos de Moisés e Marta, e cada plano Moisés dá um presente a Marta.

INT. BORDEL/QUARTO - DIA

Marta esta deitada e um homem de pá ajusta o sintô e as calças, depois saia do quarto. Sobre a mesinha de cabeceira tem uma caixa preta com um cordão de ouro e brincos de diamantes. Marta esta chorando de repente olha para o relógio, salta da cama embrulhada no cobertor e vai a janela, o carro ja está virando a esquena, e ela vê Moises chegando, rapidamente ela coloca uma roupa, ajeita a cama, joga a caixa com as joias por baixo do colchão.

Dias depois

INT. BORDEL/PORTA - TARDE

Uma mão soca a porta, cada vez ele soca com mais força, até que ele pontapeia e debuga a porta, ele entra furioso procurando Marta por todos os cantos.

EXT. ESTRADA/ INT. ONIBOS - NOITE

Marta está sentada ao pé da janela Moises está do lado dela deitado sobre seu colo dormindo.

FIM